

# ACRYLIC PAINT HAND PAINTED NAIL ART

## DATA i TEMAT:

23-24 kwiecień 2022 r. Nailpro YOUNG Poland – La boheme – moda

17-18 wrzesień 2022 r. 8. Nailpro Poland - temat zostanie podany z dniem 1 maja 2022 r.

Ręcznie malowane 10 tipsów w boxach (pudełkach). Konkurencja zaoczna.

Nailpro YOUNG Poland – brak podziału na początkujących i weteranów.

8. Nailpro Poland – podział na początkujących i weteranów

## Rejestracja prac dla uczestników Nailpro YOUNG Poland:

- do dnia 31 marca 2022 r., do godz. 23:59 Uczestnik zobowiązany jest do dokonania rejestracji swojego udziału na [www.nailpropland.com/rejestracja](http://www.nailpropland.com/rejestracja)
- do dnia 31 marca 2022 r., do godz. 23:59 Uczestnik zobowiązany jest do uiszczenia opłaty zgodnie z wykazem OPŁATY I NAGRODY znajdującym się poniżej
- do dnia 31 marca 2022 r., do godz. 23:59 Uczestnik zobowiązany jest do przesłania zdjęć, filmu wykonanej własnoręcznie pracy do udostępnionego przez Organizatora FOLDERU znajdującego na dysku GOOGLE
- do dnia 7 kwietnia 2022 r. zaleca się aby Uczestnik dostarczył zarejestrowaną pracę w mistrzostwach Nailpro Poland do siedziby Organizatora Vellp Professional Beauty Expert, ul. Mysłowicka 4/4, 40-486 Katowice, w celu dokonania jej prezentacji przed publicznością zgromadzoną podczas Targów BEAUTY FORUM by COSMOPROF w nowej lokalizacji: PTAK WARSAW EXPO, Al. Katowicka 62, Nadarzyn / k. Warszawy
- ogłoszenie wyników, a tym samym honorowanie Laureatów nastąpi w dniu 23 kwietnia 2022r., o godz. 12:00 - 12:30 na scenie Targów BEAUTY FORUM by COSMOPROF w nowej lokalizacji: PTAK WARSAW EXPO, Al. Katowicka 62, Nadarzyn / k. Warszawy
- uroczysta prezentacja przesłanych i wyróżnionych prac nastąpi po ogłoszeniu wyników w przestrzeni mistrzostw Nailpro YOUNG Poland w obecności zgromadzonej publiczności Targów BEAUTY FORUM by COSMOPROF w nowej lokalizacji: PTAK WARSAW EXPO, Al. Katowicka 62, Nadarzyn / k. Warszawy

## Rejestracja prac dla uczestników 8. Nailpro Poland zostanie podana 1 maja 2022 r.

## REGULAMIN

1. Uczestnicy mogą zgłosić więcej niż jedną pracę w tej kategorii ale za każdą z nich należy dokonać z osobną opłatą za uczestnictwo.  
Rejestracja pracy odbędzie się dopiero po dokonaniu pełnej opłaty za uczestnictwo.  
puchar Nailpro Poland będą walczyły tylko te prace, które zostaną zakwalifikowane do TOP 10.  
Jeśli uczestnik zarejestrował więcej niż jedną pracę, liczyć się będzie tylko ta, która zdobyła najwięcej punktów.
2. Uczestnik sam decyduje, czy dostarczy ją osobiście, czy przez osoby trzecie. Organizator Nailpro Poland Competitions nie ponosi odpowiedzialności za los przesłanej pracy po konkursie.
3. **Odbiór dostarczonej pracy leży po stronie Uczestnika.**
4. **Odbiór dostarczonej do oceny pracy możliwy dopiero po ogłoszeniu wyników konkurencji stacjonarnych, które odbędzie się w niedzielę o godz. 16:00 – 17:00. Wydawanie prac nastąpi w tym samym dniu w godzinach 18:00 – 19:00 za potwierdzeniem odbioru.**

5. **Organizator na koszt Uczestnika może dokonać zwrotu pracy za pośrednictwem firmy kurierskiej / Poczty Polskiej. Koszt zwrotu ustalany będzie indywidualnie z Uczestnikiem.**
6. Aby wziąć udział, należy przygotować zestaw 10 indywidualnych tipsów. Muszą być fabrycznie nowe, nie można korzystać z wykonanych przez siebie. Muszą one znajdować się na specjalnej podkładce. Długość tipsów powinna wynosić nie więcej niż 2 cale (5,08 cm) i mieć szerokość nie więcej niż ¾ cala (1,9 cm) w płaszczyźnie; umieszczone na płasko i wg rozmiaru, wymiary nie powinny być większe niż podane!
  - TIPSY muszą być różnych rozmiarów, tak jak dopasowane do dłoni!
  - Projekt musi być wykonywany ręcznie. Tipsy powinny być oddzielone i niepołączone ze sobą. Projekt wszystkich 10 tipsów musi być spójny, ale każdy z tipsów musi pozostać odrębny. Jeśli tipsy nie spełniają tych wymagań, projekt może zostać zdyskwalifikowany i zostaną odjęte punkty.
7. Temat jest ogłoszony na początku roku konkursowego. Temat musi być widoczny dla każdego tipsa z osobna (na 10 tipsach).
8. Wszystkie prace muszą być zakończone przed rozpoczęciem Nailpro Poland Competitions, podczas którego przedstawiane zostaną jako gotowe. Brak miejsca pracy na wykonanie tej konkurencji podczas Nailpro Poland Competitions.
9. Oryginalny kolor tipsa nie ma znaczenia.
10. Prace należy wykonać ręcznie. Zabronione jest stosowanie wszelkich rodzajów kolorowych sprayów i żeli. Dozwolone są tylko farby akrylowe. Zabronione używanie pieczętek i innych stampingów. Nie dozwolony airbrush.
11. WAŻNE! Powierzchnia powinna być gładka, bez żadnych wzniesień.
12. Dozwolone wykończenie żelem UV, ale bez jakichkolwiek drobinek czy brokatów.
13. Uczestnicy mogą inspirować się podobną wersją rozpoznawalnego projektu lub pracy wykonanej przez kogoś innego, ale praca nie powinna być identyczna z oryginałem. Za naruszenie tego punktu praca zostanie usunięta i nie będzie brana pod uwagę.
14. Prezentacja wykonanej pracy: 10 tipsów powinno być stabilnie przymocowane do płaskiej powierzchni (w jednym kolorze, bez tekstury, brak powierzchni lustra) do oceny. Wielkość tej płaskiej powierzchni powinna wynosić maksymalnie 6 cali (15,24 cm) i 8 cali (20,32 cm) głębokości i ¼ cala (0,635 cm) wysokości i musi być ona płaska, pozioma i stabilna. Wszystkie prace, które nie spełniają tych wymagań, będą zdyskwalifikowane lub zostaną odjęte punkty.
15. Uczestnicy muszą przygotować pisemny opis wykonanej przez siebie pracy przesłanej na konkurs Nailpro Poland Competitions, który składać się będzie z dwóch części. W pierwszej części – szczegółowy opis produktów oraz proces tworzenia zdobienia paznokci, w drugiej – historia interpretacji tematu. Opis wykonany w języku angielskim. Nie można podawać imienia i nazwiska. Nie można podawać marek i producentów. Nie można też umieścić żadnej informacji, która charakteryzowałaby nazwę producenta. Naruszenie tych zasad spowoduje odjęcie 5 punktów z ogólnej klasyfikacji.
16. Prezentacja wykonanej pracy:
  - 10 tipsów powinno być stabilnie przymocowane do płaskiej powierzchni (w jednym kolorze, bez tekstury, brak powierzchni lustra) do oceny.
  - wielkość płaskiej powierzchni powinna wynosić maksymalnie 6 cali (15,24 cm) i 8 cali (20,32 cm) głębokości i ¼ (0,635 cm) wysokości i musi być płaska, pozioma i stabilna. Wszystkie prace, które nie spełniają tych wymagań, będą zdyskwalifikowane albo zostaną odjęte punkty.
17. **Prace będą oceniane na podstawie przesłanych zdjęć, filmu oraz prezentacji sędziom w trakcie trwania stacjonarnych mistrzostw podczas Targów BEAUTY FORUM by Cosmoprof w nowej lokalizacji: PTAK WARSAW EXPO, Al. Katowicka 62, Nadarzyn / k. Warszawy.**

18. Prace będą oceniane na podstawie następujących kryteriów: oryginalność, wrażenie wizualne, kolor, prezentacja, projektowanie, zrównoważenie, rozmiar, ogólne wrażenie, złożoność, szczegółowość wykonania i zabawa tematem. Sędziowie nie zostaną poinformowani, jakimi narzędziami i technikami została wykonana praca.
19. Projekty paznokci, które wygrały kiedyś w Nailpro Competitions, nie mogą być kopiowane. Organizator Nailpro Poland Competitions zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji uczestnika, jeżeli praca jest kopią prac wcześniejszych zwycięzców. Wszelkie wątpliwości związane z plagiatem będą rozstrzygane przez sędziów w zamkniętym gronie.
20. Wykorzystanie prac konkursowych wykonanych w ramach Międzynarodowych Mistrzostw Stylizacji Paznokci NAILPRO POLAND (NAILPRO GLOBAL COMPETITIONS) do rejestracji w innych mistrzostwach stylizacji paznokci jest SUROWO ZABRONIONE pod rygorem DYSKWALIFIKACJI INDYWIDUALNEJ i DRUZYNOWEJ w tym odebraniem TYTUŁÓW, zwrotem otrzymanych nagród rzeczowych i finansowych, z podaniem informacji do społeczności zrzeszonej w ramach projektu NAILPRO POLAND (NAILPRO GLOBAL COMPETITIONS). W przypadku kiedy uczestnik złamie tę zasadę zostanie wykluczony z udziału w całym turnieju Nailpro CUP Europe Competitions na okres jednego roku.

## KRYTERIA OCENIANIA

### Sędzia 1

#### *Oryginalność – 5 punktów*

- Projekt powinien być innowacyjny (nowy i oryginalny).
- Projekt powinien być unikalny (różnić się od tych, które były wcześniej).
- Prace muszą być zgodne z wytycznymi przepisów dotyczących praw autorskich

#### *Wizualna prezentacja – 10 punktów*

- Projekt powinien przyciągnąć uwagę.
- Projekt powinien być interesujący.
- Projekt powinien zachęcać do przyjrzenia się szczegółom / detalom

#### *Kolor – 10 punktów*

- Kolory powinny zdobić projekt.
- Kolory powinny wzajemnie się uzupełniać.

#### *Prezentacja – 5 punktów*

- Praca prezentowana zgodnie z zasadami konkurencji ręcznie malowane.
- Praca przedstawiona jest tak, jakby była dziełem sztuki;
- Uczestnik zatroszczył się o to, by sam projekt i jego prezentacja były przeprowadzone w sposób rzetelny i schludny.
- W opisie pracy wszystko jest czytelne i łatwe do zrozumienia.

### Sędzia 2

#### *Balans – 5 punktów*

- Pojedyncze elementy projektu są między sobą zrównoważone / z balansowany
- Projekt jest harmonijny w całości

#### *Projekt – 10 punktów*

- Projekt pasuje do zadanego tematu.
- Projekt jest dobrze przemyślany.
- Projekt jest zakończony i dobrze wykonany.

#### *Szczegóły – 10 punktów*

- Szczegóły są wykonane precyzyjnie, czysto i schludnie.
- Szczegóły dodają wzorowi wyrazistości i uzupełniają całościową kompozycję układu.
- Projekt posiada odpowiednie szczegóły.

#### *Ogólne wrażenie – 10 punktów*

- Projekt robi dobre wrażenie.
- Projekt jest skończony i porządnie wykonany.

## Sędzia 3

*Poziom trudności – 10 punktów*

- Skomplikowana konstrukcja, wymagająca specjalnych umiejętności i zaangażowania.
- Projekt obejmuje kilka technik.

*Profesjonalizm – 10 punktów*

- Ogólna jakość pracy wskazuje na wysokie zdolności artystyczne. Profesjonalizm jest oczywisty.
- Praca jest wykonana schludnie, czysto i dokładnie.

*Długość tipsów – 5 punktów*

- Tipsy są wykonane proporcjonalnie wg wielkości i długości.
- Długość jest nie większa niż 2 cale (5,08 cm).
- Szerokość jest nie większa niż 3/4 cala – w przypadku kiedy są płaskie (1,9 cm).

*Temat – 10 punktów*

- Związek z tematem jest oczywisty i dobrze widoczny.
- Temat jest widoczny na wszystkich 10 paznokciach.
- Projekt powinien podkreślać temat.

## SKALA OCENY 10 PKT

10 Bez skazy

9 Praktycznie idealny

8 Bardzo dobry

7 Dobry

6 Nieco powyżej średniej

5 Średni

4 Poniżej przeciętnej

3 Słabo

2 Bardzo słabo

1 Jest niedopuszczalny

## OPŁATY I NAGRODY

### KOSZT UDZIAŁU

W roku 2022 opłaty za uczestnictwo w wydarzeniach wynosi:

- **NAILPRO YOUNG POLAND 23-24.04.2022**

50PLN Opłata rejestracyjna jednorazowo naliczana podczas rejestracji.

250PLN Koszt udziału w jednej konkurencji.

Ceny zawierają podatek VAT 23%.

W sytuacji rezygnacji Uczestnika z udziału w Nailpro Young Poland, Organizator nie dokonuje zwrotu opłaty rejestracyjnej oraz kosztów udziału w poszczególnych konkurencjach.

---

### RABATY

10% przy udziale od 3 do 9 konkurencji

15% przy udziale od 10-15 konkurencji

- **8. NAILPRO POLAND 17-18.09.2022**

50PLN Opłata rejestracyjna jednorazowo naliczana podczas rejestracji.

280PLN Koszt udziału w jednej konkurencji dla weteranów / veteran

230PLN Koszt udziału w jednej konkurencji dla początkujących / novice

250PLN Koszt udziału w jednej konkurencji bez podziału na początkujących i weteranów

Ceny zawierają podatek VAT 23%.

W sytuacji rezygnacji Uczestnika z udziału w 8. Nailpro Poland, Organizator nie dokonuje zwrotu opłaty rejestracyjnej oraz kosztów udziału w poszczególnych konkurencjach.

---

## RABATY

10% przy udziale od 3 do 9 konkurencji

15% przy udziale od 10-15 konkurencji

## WAŻNA INFORMACJA!!!

Ze względu na obowiązujące obostrzenia związane z trwającą epidemią COVID-19 mistrzostwa odbywają się w reżimie sanitarnym. O ich ewentualnym zniesieniu będziemy informować na bieżąco.

## PAMIĘTAJ!!!

W sytuacji rezygnacji uczestnika z udziału w wydarzeniach mistrzowskich NAILPRO POLAND COMPETITIONS: NAILPRO YOUNG POLAND & 8. NAILPRO POLAND, Organizator nie dokonuje zwrotu poniesionych kosztów.

Organizator nie ponosi kosztów opłat bankowych z tytułu wpłat walutowych.

Podane ceny zawierają podatek VAT 23%

## NAGRODY

Laureaci wydarzeń Nailpro Poland 2022 otrzymują:

- **NAILPRO YOUNG POLAND 23-24.04.2022**

1. miejsce – nagrodę rzeczową, dyplom, puchar |
2. miejsce – nagrodę rzeczową, dyplom, puchar
3. miejsce – nagrodę rzeczową, dyplom, puchar

TOP YOUNG MASTER - puchar, dyplom, nagroda pieniężna 2500PLN, autoklaw enbio, bezpłatny udział we wrześniowym 8. Nailpro Poland

TOP YOUNG TEAM - puchar dla TEAM'u, medal dla 10 najlepszych uczestników/stylistów, dyplom, nagroda rzeczowa

TOP EDUCATOR NAILPRO POLAND - trofeum, dyplom, nagroda pieniężna 5000PLN, roczne zapotrzebowanie na dezynfekcję od marki ECOLAB

- **8. NAILPRO POLAND 17-18.09.2022**

### POCZĄTKUJĄCY

1. miejsce – nagrodę rzeczową, dyplom, puchar

2. miejsce – nagrodę rzeczową, dyplom, puchar
3. miejsce – nagrodę rzeczową, dyplom, puchar

#### WETERANI

1. miejsce – nagrodę finansową 70 EURO, nagrodę rzeczową, dyplom, puchar
2. miejsce – nagrodę finansową 50 EURO, nagrodę rzeczową, dyplom, puchar
3. miejsce – nagrodę finansową 30 EURO, nagrodę rzeczową, dyplom, puchar

#### BEZ PODZIAŁU

1. miejsce – nagrodę rzeczową, dyplom, medal
2. miejsce – nagrodę rzeczową, dyplom, medal
3. miejsce – nagrodę rzeczową, dyplom, medal

TOP MASTER - puchar, dyplom, nagroda pieniężna 2500PLN, autoklaw enbio, bezpłatny udział w grudniowym finałowym wydarzeniu NAILPRO EUROPE COMPETITIONS

TOP TEAM - puchar dla TEAM'u, medal 10 najlepszych uczestników/stylistów, dyplom, nagroda rzeczowa

Laureatom nie przysługuje prawo do zastrzeżenia szczególnych właściwości nagrody, w tym terminu jej wykorzystania, ani do otrzymania ekwiwalentu pieniężnego za rzeczową część nagrody.

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za brak możliwości odebrania nagrody z przyczyn leżących po stronie Laureata.

Zgodnie z art.30 ust. 1 pkt 2 ustawy o PIT nagrody pieniężne uzyskane w konkursach są opodatkowane wg ryczałtowej stawki 10% wartości nagrody. Zgodnie z w/w przepisami podatkowymi, Organizator mistrzostw przed wydaniem nagrody pieniężnej Laureatowi, potrąci kwotę stanowiącą 10% jej wartości, która zostanie wpłacona na konto Urzędu Skarbowego w Mysłowicach.

Nagrody pieniężne zostaną przesłane na wskazane przez Laureata konto bankowe.

Wszelkie dodatkowe koszty bankowe są po stronie Laureata.