



HAND PAINTED NAIL ART

Ręcznie malowane 10 tipsów w boxach (pudełkach).

Konkurencja zaoczna.

Podział na początkujących i weteranów.

1. Uczestnicy mogą zgłosić więcej niż jedną pracę do konkursu w tej kategorii **ale za każdą z nich należy uiścić osobną opłatę za uczestnictwo. (Nie dotyczy online competitions).**

Rejestracja pracy odbędzie się dopiero po uiszczeniu pełnej opłaty za uczestnictwo.

O puchar NAILPRO POLAND będą walczyły tylko te prace, które zostaną zakwalifikowane do TOP 10.

Jeśli uczestnik zgłosił więcej niż jedną pracę, liczyć się będzie tylko ta, która zdobyła najwięcej punktów.

2. Uczestnik sam decyduje, czy dostarczy ją osobiście, czy przez osoby trzecie.

NAILPRO POLAND nie ponosi odpowiedzialności za los przesłanej pracy po konkursie.

Rejestracja prac

– osobiście: 26 listopada godz. 6:30 – 7:30

– zaocznie: do 23 listopada do godz. 14:00 musi zostać dostarczona do organizatora: Vellp Professional Beauty Expert, ul.

Mysłowicka 4/4, 40-486 Katowice

3. Aby wziąć udział, należy przygotować zestaw 10 indywidualnych tipsów. Muszą być fabrycznie nowe, nie można korzystać z wykonanych przez siebie. Muszą one znajdować się w specjalnej ramce (ramkach). Długość tipsów powinna wynosić nie więcej niż 2 cale (5,08 cm) i mieć szerokość nie więcej niż 3/4 cala (1,9 cm) w płaszczyźnie; umieszczone na płasko i wg rozmiaru, **nie powinno być więcej niż podana wielkość**. Projekt musi być wykonywany ręcznie. Tipsy powinny być oddzielone i niepołączone ze sobą. Projekt wszystkich 10 tipsów musi być spójny, ale każdy z tipsów musi pozostać odrębny. Jeśli tipsy nie spełniają tych wymagań, projekt może zostać zdyskwalifikowany i zostaną odjęte punkty.

4. Temat jest ogłoszony na początku roku konkursowego. Temat musi być widoczny dla każdego tipsa z osobna (na 10 tipsach).

5. Wszystkie prace muszą być zakończone przed rozpoczęciem NAILPRO POLAND, podczas którego przedstawiane zostaną jako gotowe. Brak miejsca pracy na wykonanie tej konkurencji podczas NAILPRO POLAND.

6. Oryginalny kolor tipsa nie ma znaczenia.

7. Prace należy wykonać ręcznie. Zabronione jest stosowanie wszelkich rodzajów kolorowych sprayów i **żeli**. Dozwolone są tylko farby i lakiery. **Zabronione używanie pieczętek i innych stampingów.**

8. WAŻNE! Powierzchnia powinna być gładka, bez żadnych wzniesień.

9. Dozwolone wykończenie żelom UV, ale bez jakichkolwiek drobinek czy brokatów.

10. Uczestnicy mogą korzystać z podobnych wersji rozpoznawalnego projektu lub pracy wykonanej przez kogoś innego, ale praca nie powinna być identyczna z oryginałem. Za naruszenie tego punktu praca zostanie usunięta i nie będzie brana pod uwagę.

11. Prezentacja wykonanej pracy: 10 tipsów powinno być mocno przymocowane do płaskiej powierzchni (w jednym kolorze, bez tekstury, brak powierzchni lustra) do oceny. Wielkość tej płaskiej powierzchni powinna wynosić maksymalnie 6 cali (15,24 cm) i 8 cali (20,32 cm) głębokości i 1/4 cala (0,635 cm) wysokości i musi być ona płaska, pozioma i stabilna. Wszystkie prace, które nie spełniają tych wymagań, będą zdyskwalifikowane lub zostaną odjęte punkty.

12. Uczestnicy muszą przygotować pisemny opis wykonanej przez siebie pracy przesłanej na konkurs NAILPRO POLAND, który składać się będzie z dwóch części. W pierwszej części – szczegółowy opis produktów oraz proces tworzenia zdobienia paznokci, w drugiej – historia interpretacji tematu. Nie można podawać marek i producentów. Nie można też umieścić żadnej informacji, która charakteryzowałaby nazwę producenta. Naruszenie tych zasad spowoduje odjęcie 5 punktów z ogólnej klasyfikacji.

13. Prace będą oceniane podczas prezentacji.

14. Prace będą oceniane na podstawie następujących kryteriów: oryginalność, wrażenie wizualne, kolor, prezentacja, projektowanie, waga, rozmiar, ogólne wrażenie, złożoność, szczegółowość wykonania i zabawa tematem. Sędziowie nie zostaną poinformowani, jakimi narzędziami i technikami została wykonana praca.

13. Projekty paznokci, które wygrały kiedyś w NAILPRO, nie mogą być kopiowane. Organizator NAILPRO POLAND zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji uczestnika, jeżeli praca jest kopią prac wcześniejszych zwycięzców. Wszelkie wątpliwości związane z plagiatem będą rozstrzygane przez sędziów w zamkniętym gronie.

Temat: „Legandy (postacie / bohaterowie / osoby) światowej muzyki”.

Kryteria oceny

Sędzia 1

Oryginalność – 5 punktów

– Projekt powinien być innowacyjny (nowy i oryginalny).

– Projekt powinien być unikalny (różnić się od tych, które były wcześniej).

- Prace muszą być zgodne z wytycznymi przepisów dotyczących praw autorskich

Wizualna prezentacja – 10 punktów

– Projekt powinien przyciągnąć uwagę.

LICENCJONOWANY ORGANIZATOR NAILPRO POLAND VELLP PROFESSIONAL BEAUTY EXPERT

ul. Mysłowicka 4/4 40-486 Katowice 32/ 748 64 22 lub 605 907 705 e-mail: ewa.zabinska@op.pl

www.vellp.com.pl www.nailpropoland.com www.facebook.com/ewa.zabinska.16 www.facebook.com/nailpropoland

– Projekt powinien spowodować i utrzymać zainteresowanie.

- Projekt powinien zachęcać do przyjrzenia się szczegółom.

Kolor – 10 punktów

– Kolory powinny zdobić projekt.

– Kolory powinny wzajemnie się uzupełniać.

Prezentacja – 5 punktów

– Praca prezentowana zgodnie z zasadami konkurencji ręcznie malowane.

– Praca przedstawiona jest tak, jakby była dziełem sztuki;

- Uczestnik zatroszczył się o to, by sam projekt i jego prezentacja były przeprowadzone w sposób rzetelny i schludny.

- W opisie pracy wszystko jest czytelne i łatwe do zrozumienia.

Sędzia 2

Balans – 5 punktów

– Pojedyncze elementy projektu są między sobą zrównoważone. Projekt nie jest za ubogi ani zbyt przesadzony.

– Szczegóły tworzą harmonijną całość.

Projekt – 10 punktów

– Projekt pasuje do zadanego tematu.

– Projekt jest dobrze przemyślany.

– Projekt jest zakończony i dobrze wykonany.

Szczegóły – 10 punktów

– Szczegóły są wykonane precyzyjnie, czysto i schludnie.

– Szczegóły dodają wzorowi wyrazistości i uzupełniają całościową kompozycję układu.

– Projekt posiada odpowiednie szczegóły.

Ogólne wrażenie – 10 punktów

– Projekt robi dobre wrażenie.

– Projekt jest skończony i porządnie wykonany.

- Cała praca jest wykonana ręcznie.

Sędzia 3

Poziom trudności – 10 punktów

– Skomplikowana konstrukcja, wymagająca specjalnych umiejętności i zaangażowania.

– Projekt obejmuje kilka technik.

Mistrzostwo – 10 punktów

– Ogólna jakość pracy wskazuje na wysokie zdolności artystyczne.

– Praca jest wykonana schludnie, czysto i dokładnie.

Długość tipsów – 5 punktów

– Tipsy są wykonane proporcjonalnie wg wielkości i długości.

– Długość jest nie większa niż 2 cale (5,08 cm).

– Szerokość jest nie większa niż 3/4 cala – w przypadku kiedy są płaskie (1,9 cm).

Temat – 10 punktów

– Związek z tematem jest oczywisty i dobrze widoczny.

– Temat jest widoczny na wszystkich 10 paznokciach.

- Projekt powinien podkreślać temat.

Skala oceny 10 pkt

Skala oceny 5 pkt

10 Bez skazy

5 Nienaganny

9 Praktycznie idealny

4 Bardzo dobry

8 Bardzo dobry

3 Średni

7 Dobry

2 Poniżej przeciętnej

6 Nieco powyżej średniej

1 Bardzo źle

5 Średni

4 Poniżej przeciętnej

3 Słabo

2 Bardzo słabo

1 Jest niedopuszczalnie

Koszt udziału:

– początkujący: do 16 listopada 25 euro – po 16 listopada 40 euro

– weterani: do 16 listopada 50 euro – po 16 listopada 70 euro

Nagrody :)

– początkujący: puchary, dyplomy, nagrody rzeczowe ufundowane przez sponsorów

– weterani: nagrody pieniężne: 1. miejsce – 100 euro, 2. miejsce – 70 euro, 3. miejsce – 50 euro, puchary, dyplomy, nagrody rzeczowe od sponsorów

Każdy z uczestników otrzyma dyplom uczestnictwa podczas rejestracji.

LICENCJONOWANY ORGANIZATOR NAILPRO POLAND VELLP PROFESSIONAL BEAUTY EXPERT

ul. Mysłowicka 4/4 40 – 486 Katowice 32/ 748 64 22 lub 605 907 705 e-mail: ewa.zabinska@op.pl

www.vellp.com.pl www.nailpropoland.com www.facebook.com/ewa.zabinska.16 www.facebook.com/nailpropoland